SCENARIUSZ

INDYWIDUALNYCH ZAJĘĆ

REWALIDACYJNO-WYCHOWAWCZYCH

***AUTOR: IWONA RĘKAWIECKA***

**Temat: Intencjonalna komunikacja niewerbalna poprzez odbieranie przekazywanych pragnień i emocji podczas wielozmysłowej stymulacji**

**o tematyce jesiennej.**

Cele operacyjne

* *uczeń ma świadomość swojego ciała,*
* *uczeń doświadcza ruchów swojego ciała,*
* *uczeń ma rozbudzone możliwości percepcyjne,*
* *uczeń wyraża emocje i pragnienia.*

Metody pracy *:*

* *Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne – aktywizacja poprzez zabawy ruchowe,*
* *Stymulacja polisensoryczna według pór roku,*
* *metoda Ch. Knilla- program SPH,*

Forma pracy : *zajęcia indywidualne*

Pomoce dydaktyczne :  *magnetofon , kaseta z nagranym programem wprowadzającym Ch. Knilla , zapach zielone jabłuszko, oliwka, liście, kasztany, miód, łyżeczka, żółte zabawki (piłeczka, woreczek, instrument, grzechotka, chustka), pozytywka.*

Zasady :

* *indywidualizacji ,*
* *systematyczności ,*
* *wielokrotnych powtórzeń ,*
* *stopniowania trudności,*
* *bazowania na czynnościach znanych i lubianych ,*
* *bezpiecznego środowiska ,*
* *rytuał – stałe elementy zajęć ( muzyka , miejsce , czas , zapach , przebieg ),*
* *wymagana jest od nauczyciela umiejętność dawania fizycznego wsparcia , kontaktu*

*wzrokowego oraz świadomego i aktywnego używania głosu ,*

* *wykonując ćwiczenia należy pamiętać , że rozwój kontaktu i komunikacji jest*

*ważniejszy niż sam ruch ,*

* *należy powstrzymać każdą aktywność , która wywołuje stres lub napięcie u ucznia,*
* *ćwiczenia dynamiczne stosujemy naprzemiennie z relaksacyjnymi,*

PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. *Zajęcia wstępne :*

* *rozpylenie zapachu zielone jabłuszko,*
* *Śpiewanie powitalnej piosenki na melodię piosenki pt. „Panie Janie”:*

*„Witaj Aniu x2*

*jak się masz? x2*

*wszyscy cię lubimy, x2*

*bądź wśród nas, x2”*

* *Zabawa paluszkowa:*

*„Ktoś się schował pod listkami,*

*Pierwszy listek zabieramy,*

*Drugi listek zabieramy,*

*Zawiał wiatr (dmuchnięcie),*

*Trzeci listek sam już spadł,*

*Czwarty listek zabrał ktoś,*

*I pojawił się nasz gość.”*

* *Elementarne doświadczenia dotyczące środków dydaktycznych jesiennej przyrody: liście, kasztany- dotykanie, oglądanie, wąchanie, postukiwanie.*
* *Poszerzanie doświadczeń i możliwości działania poprzez zabawę zróżnicowanymi pod względem kształtu i faktury, ale jednakowymi jeżeli chodzi o kolor- żółtymi przedmiotami , zabawkami: rzucanie, chowanie, odsłanianie, szukanie (piłeczka, woreczek, instrument, chustka, grzechotka).*

1. *Zajęcia właściwe rozwijające komunikację oraz wyrabiające relację zaufania i współpracy pomiędzy nauczycielem a uczniem- ćwiczenia metodą V. Sherborne:*

* *"Drzewa na wietrze"- kołysanie i wymachiwanie rękoma,*
* *„ Zdobywanie drzewa „ – wyciąganie rąk do góry,*
* *„Ściąganie misia z drzewa „ – pociąganie lekko za nogi*
* *„ Brudny miś „ – nauczyciel siada naprzeciwko dziecka i otrzepuje ucznia nazywając poszczególne części ciała,*
* *"Dobry miodek"- podanie uczniowi miodu, oblizywanie ust i łyżeczki,*
* *"Pełny brzuszek"- poklepywanie i masowanie brzuszka,*
* *„ Radość misia„ – okazywanie radości poprzez śmiech i klaskanie,*

1. *Zajęcia końcowe:*

* *Doświadczenie przez ucznia własnego ciała i jego ruchów w relacji z drugą osobą - wykonywanie aktywności ruchowych przez nauczyciela i ucznia przy akompaniamencie muzyki – program SPH Knill:*
* *kołysanie,*
* *wymachiwanie rękoma,*
* *pocieranie dłoni,*
* *zaciskanie i otwieranie dłoni,*
* *klaskanie,*
* *poklepywanie policzków,*
* *klepanie brzucha,*
* *klepanie ud,*
* *ruszanie palcami stóp,*
* *leżenie na plecach,*
* *ruszanie nogami,*
* *przewracanie się ( na boki),*
* *relaksacja.*
* *Włączenie pozytywki*